

NOUS SERONS HEUREUX

Luc BABA

Luc BABA

Nous serons heureux



La Traversée
Weisich

Résumé apéritif

Après un braquage raté, Jean se retrouve en prison. Lors d'un atelier, il découvre la poésie. C'est décidé, quand il sera sorti, il écrira des poèmes. Fini les braquages, il va prouver à sa copine, à son ami Oumar et à son père qu'il en est capable.

Le mot de l'auteur

« On considère les apprenants comme des experts qui vont nous apprendre notre métier. C'est ce qui nous guide dans notre travail. »

« J'aime beaucoup lire en groupe un livre de La Traversée. Cela fait des souvenirs. »

Pascal
Apprenant. Lecteur

Biographie de l'auteur

Luc Baba est romancier, poète, et auteur de livres pour enfants, dont trois biographies. Plusieurs fois récompensé, il a signé une quinzaine de romans, dont *Elephant Island*, paru chez Belfond en 2016.

Il est également chanteur et comédien.

Genre et thématiques

Un roman qui fait du bien
Un roman qui fait sourire
Poésie

Public

Public alpha : Débutant
Tous publics - particulièrement par
les jeunes adultes



La Traversée est une collection de romans courts rédigés dans une écriture fluide et belle. Des histoires d'amour, de rencontres, de peur, de crime, de guerre. Des mots forts, des mots vrais, des mots de tous les jours. Des moments d'émotions. Et, page après page, de la confiance, de la sécurité, de la curiosité et du plaisir.

Le plaisir de Lire.



Lire et Ecrire

Pousser la porte de la formation parce qu'on a des difficultés en lecture, en écriture.

Avoir envie de se débrouiller seul, comprendre un courrier, aider ses enfants.

Apprendre ensemble, à lire, écrire, débattre, analyser, calculer, comprendre, communiquer...

"L'alphabétisation est un terrain fertile, où la mutualisation de pratiques fait éclore des processus participatifs sans cesse renouvelés, au gré et au rythme des apprenants et des écrivains."

Rita Stilmant

Directrice Lire et Écrire Luxembourg

Retrouvez plus d'informations sur :

<https://lire-et-ecrire.be/Luxembourg>

Pour aller plus loin...

Quelques pistes d'animations

- **Lire et écrire. Ecouter et parler. Réfléchir, se questionner.** Aborder la poésie au travers du poème *Peut-être*. Ateliers d'écriture autour de la poésie. **S'autoriser. Oser. Construire ensemble.** Interpréter, mise en scène théâtrale des poésies écrites.
- **Pratiques artistiques.** Ecrire des poèmes à partir de pictogrammes. Création de calligrammes.
- **Comprendre le monde. Se situer. Ecouter et parler.** Débattre autour du milieu carcéral (justice, peine, liberté, sanction, formation en prison, réinsertion,...). **Agir. Comprendre** la législation relative à la réforme du code pénal.
- **Comprendre le monde. Se situer.** Découverte du poète turc Nazim Hikmet. Amener les membres du groupe à découvrir un artiste phare de leur pays d'origine.
- **Comprendre le monde.** Au départ des premiers chapitres, aborder le comique de situation (Charlie Chaplin, Laurel et Hardy). **Réfléchir, questionner** l'humour dans les arts.

Rencontre avec l'auteur

- Echange autour du livre, du statut d'auteur,...
- Atelier d'écriture et/ou atelier sur mesure
- Participe à l'opération "Auteurs en classe" de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Références

Nous serons heureux

Luc Baba

84 p.

Format : 14x21 cm

Prix : 9,50 €

ISBN : 978-2-87489-585-2

Contact

nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be

gaelle.payot@lire-et-ecrire.be

<http://www.collectionlatraversee.be/>