



Du numérique à l'IA Dynamiser l'apprentissage du français avec des outils interactifs et simples à prendre en main

webinaire n° 67
Vendredi 16 Mai 2025
Animé par Aurore BARROT
Consultante - Ingénierie Conseil Formation

organisé par le réseau des **Centres Ressources Illettrisme & Analphabétisme**
dans le cadre du projet « Doc en stock »





DOC EN STOCK France,

**Accompagner un
apprentissage partagé et
réussi du français**

5 Axes d'intervention

Depuis 2017, ce projet à dimension nationale vise un accompagnement technique et pédagogique des intervenants et intervenantes (bénévoles notamment et professionnels) auprès des personnes migrantes, réfugiées, primo-arrivantes, dans le cadre de l'apprentissage et la progression en français.

Axe 1 : Diffusion et essaimage

Axe 2 : Enrichissement de la plateforme

Axe 3 : Webinaires

Axe 4 : Professionnalisation

Axe 5 : Communication

Il est animé par les Centres Ressources Illettrisme Analphabétisme issus des régions **Centre, Normandie, Auvergne-Rhône-Alpes, Nouvelle-Aquitaine, Occitanie, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Ile de France,**





**Vous souhaitez en savoir plus sur Docenstock France
rapprochez-vous d'un Essaimeur**

Axe 1 Essaimage

2025 : 3 nouveaux essaimeurs.

CRII02 de l'Aisne

Maison du FLE à Metz

CLELS71 – Mission Locale du Chalonnais



Essaimeurs



Equipe projet

<https://docenstockfrance.org/doc-en-stock/projet/>



Vous souhaitez découvrir en détail la plateforme
docenstockfrance.org

PRÉSENTATIONS EN LIGNE

SESSIONS DE PRÉSENTATION DE LA PLATEFORME DOC EN STOCK FRANCE

La plateforme doc en stock s'enrichit de jour en jour. Pour vous faire découvrir toutes les fonctionnalités du site, participez à une des **visioconférences de présentation** de 1h30 que nous vous proposons en 2025 de 10h00 à 11h30 :

Vendredi 06 décembre 2024	Vendredi 28 février 2025
Vendredi 20 décembre 2024	Vendredi 07 mars 2025
Vendredi 03 janvier 2025	Vendredi 21 mars 2025
Vendredi 17 janvier 2025	Vendredi 28 mars 2025
Vendredi 24 janvier 2025	Vendredi 18 avril 2025
Vendredi 31 janvier 2025	Vendredi 25 avril 2025
Vendredi 07 février 2025	Vendredi 23 mai 2025
Vendredi 21 février 2025	Vendredi 06 juin 2025

Pour s'inscrire:

<https://docenstockfrance.org/sessions-de-presentations-de-la-plateforme-brdoc-en-stock-france/>





Retrouvez tous nos webinaires sur
docenstockfrance.org/webinaire/

Axe 3

Webinaire

Un webinaire le 2eme vendredi de chaque mois à 10 h :

Ecouter des chansons pour apprendre le français

10h à 11h avec Stéphanie BARRA

Vendredi 13 juin 2025





Vous souhaitez participer aux sessions de professionnalisation
Inscrivez vous sur docenstockfrance.org

Axe 4

Professionnalisation

Des sessions de professionnalisation toute l'année

En présentiel,

En format hybride

A distance





Vous souhaitez suivre les actualités de la plateforme Doc en Stock, abonnez-vous à notre newsletter et inscrivez-vous à notre page LinkedIn



[Cliquez ICI](#)



[Cliquez ICI](#)





Participez à notre rencontre nationale
<https://docenstockfrance.org>

MATIN	APRÈS-MIDI
8h30 / 9h Accueil café	Option 1 13h15 / 14h Échanges avec l'équipe Docenstock - partenariats
9h / 9h30 Discours d'ouverture	14h / 16h "Tous analphabètes ... ou pas !" Conférence gesticulée de Vicky Juanis et Fabien Masson
9h30 / 10h30 "Le rôle de la culture dans l'apprentissage linguistique" Conférence d'Élise Gandon	Option 2 13h15 / 14h30 Atelier au choix
10h45 / 12h Atelier au choix	14h45 / 16h Atelier au choix
12h / 13h Cocktail déjeunatoire offert	
16h / 16h45 - Conclusion	



Organisée par Doc en stock en partenariat avec
la [Cité internationale de la langue française](https://www.cit-langue.fr/)





Présentation du webinaire

Du numérique à l'IA

Dynamiser l'apprentissage du français avec des outils interactifs et simples à prendre en main

Conférence animée par **Aurore BARROT – Ingénierie Conseil Formation**

Co-animation : Aicha TALBI, Chargée de projets du Carif-Oref de Normandie

Régisseur : Nans LEMOINE / CRIA - PACA

1. Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique :

2. Stimuler la créativité/travailler en phase de production/réemploi avec le numérique :

l'exemple de l'Appli Android **COM-PHONE STORY MAKER**, et quelques bonus...

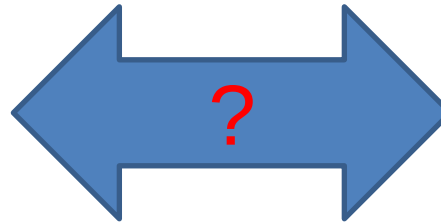
3. Automatiser la conception de supports et d'activités avec des outils d'I.A. génératives:

Quelques exemples pour la conception de quiz, d'images, de supports audio

Rappel du webinaire n°59 du 13 septembre 2024 :

Quelles imbrications entre linguistique et numérique dans la formation d'adultes ayant un faible niveau de littératie ?

Le numérique: « un *ingrédient* dans la recette pédagogique »



Merci à Stéphane Gardé stephane.garde@mailo.com

Quelles imbrications entre linguistique et numérique dans la formation d'adultes ayant un faible niveau de littératie ?

Le numérique



un indispensable?

un cadeau?

une pépite?

un gadget?

Questions- clés

Quel outil/appli privilégier en fonction de différents critères:
public (profil/niveau), objectif d'apprentissage, modalités techniques/matériel?

A quel moment est-il vraiment pertinent de les utiliser?

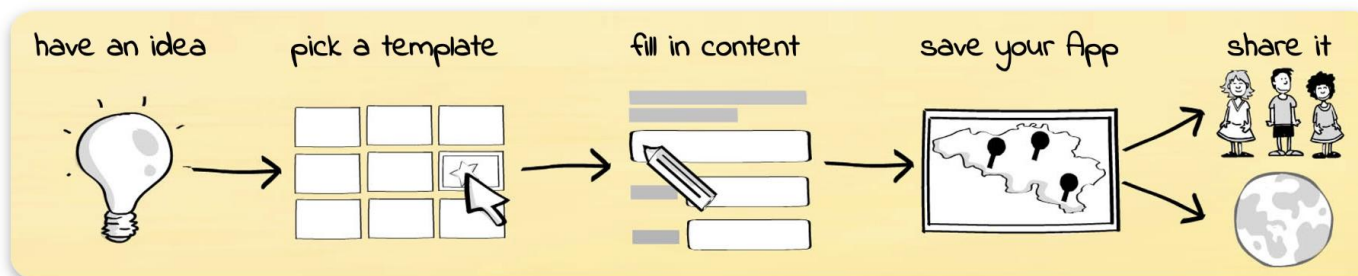
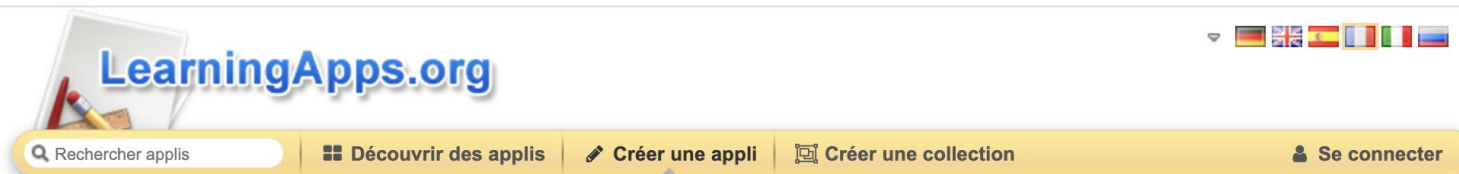
Comment s'en sortir avec les évolutions incessantes ?

mis à jour, version devenue payante, ...

1. Stimuler la mémorisation/ travailler en phase de systématisation avec le numérique :

l'exemple du site web **LEARNING APPS**, et quelques bonus...

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS



Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS



Tutoriel vidéo de 6mn pour prendre en main Learning Apps dans un contexte d'un apprentissage du français oral par des migrants adultes:
<https://www.youtube.com/watch?v=q4ZjSTZNZYE>

Vidéo conçue par l'équipe de L'Ile aux Langues <https://lial.fr/>

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Pour quoi faire?

Pour travailler un objectif simple, isolé

Entraînement systématique pour stimuler la mémorisation

Vocabulaire, grammaire, conjugaison, syntaxe, thématique, ...

Compréhension écrite et/ou orale

Possibilité de différenciation pédagogique

En groupe/vidéoprojecteur ou seul/smartphone (QR code)

Partie 1 –Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Comment faire?

Simplifier les consignes (courtes, directes)

Limiter les contenus textuels (10 items max, qq mots max)

De l'oral vers l'écrit

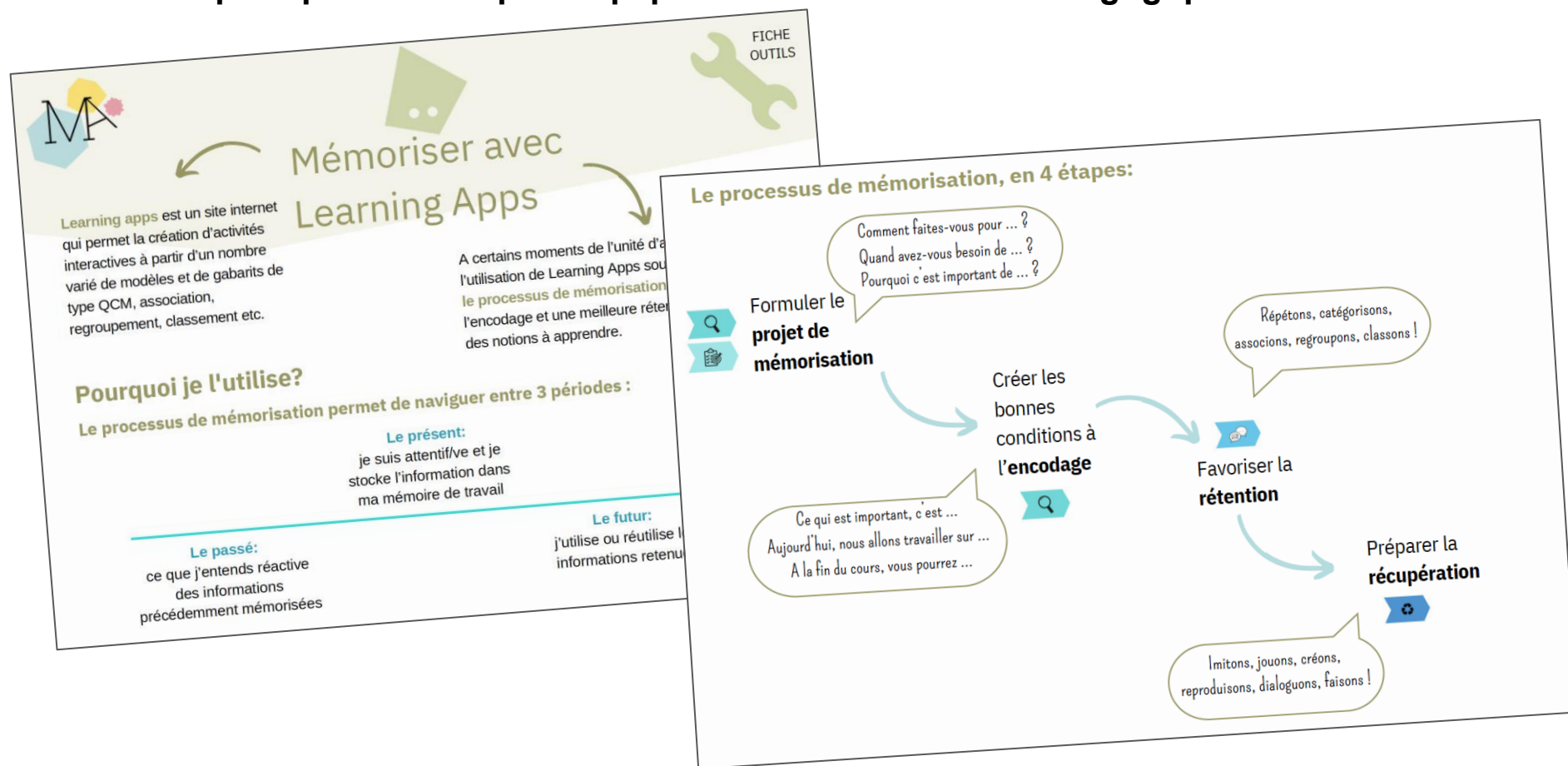
Privilégier l'écoute audio/synthèse vocale & les images

Créer une appli similaire (plutôt que Créer une appli)

Créer une collection d'applis (suivre l'avancement des exercices;
progression verrouillée ou non)

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pratique réalisée par l'équipe de la Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38



<https://moodle.manufacture-andragogique.fr>

manufacture.andragogique@promotion-sante-ara.org

Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pratique réalisée par l'équipe de la Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

Mémoriser avec Learning Apps



Comment je l'adapte au public?

Apprenants en alphabétisation	}	- L'option synthèse vocale permet l'écoute des propositions écrites - La quantité d'écrit utilisée et proposée sera mesurée : l'écrit peut être totalement évité pour permettre d'abord l'entrée par l'oral ou distillé - Les exercices de manipulation seront réalisés d'abord « en vrai » avant de les réaliser sur LA
Apprenants à faible littératie numérique	}	- Des exercices de manipulation réalisés d'abord « en vrai » avant de les réaliser sur LA - Prévoir un temps sur la consigne en accompagnant la motricité fine du « glisser-déposer » et en entraînant au geste avant la compréhension de l'objectif linguistique - Prévoir des temps d'utilisation en collectif

<https://moodle.manufacture-andragogique.fr>

manufacture.andragogique@promotion-sante-ara.org

Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

Reconnaître et nommer les lieux ressources avec LEARNING APPS

Les Pédagonautes



Associer et catégoriser les notions en lien avec les services publics

La collection LEARNING APPS créée permet le travail des notions sociolinguistiques concernant des lieux importants d'une ville. Elle propose un temps de manipulation non numérique, à partir de mots étiquettes et un temps de manipulation numérique à l'aide des applis LEARNING APPS. Les apprenants sont organisés en binôme tout le long et ont des rôles attribués interchangeables.



Pour les profils à faible littératie notamment, un temps de manipulation des notions travaillées dans les applis LA est essentiel.

Les apprenants auront déjà réalisés les activités d'association et de catégorisation en version PAPIER/STYLO/CISEAU, en s'appuyant sur les supports prévus.

Qu'ont fait les apprenants avant l'activité ?

Le formateur a écrit au préalable la thématique de la séance. Elle anime un temps d'oral avec le groupe entier.

Des logos ont été affichés dans la classe. Les apprenants en prennent connaissance. Les apprenants ont nommé les logos qu'ils reconnaissent. Le formateur veille à interroger les apprenants les plus discrets. *Lesquels reconnaissent-ils ? Où se situent-ils dans l'agglomération ? Y sont-ils déjà allés ? Pourquoi ?*

Le formateur structure les réponses au tableau en 3 colonnes :

- le nom du lieu: où ?
- les usages: quoi ?
- les raisons: pourquoi ?

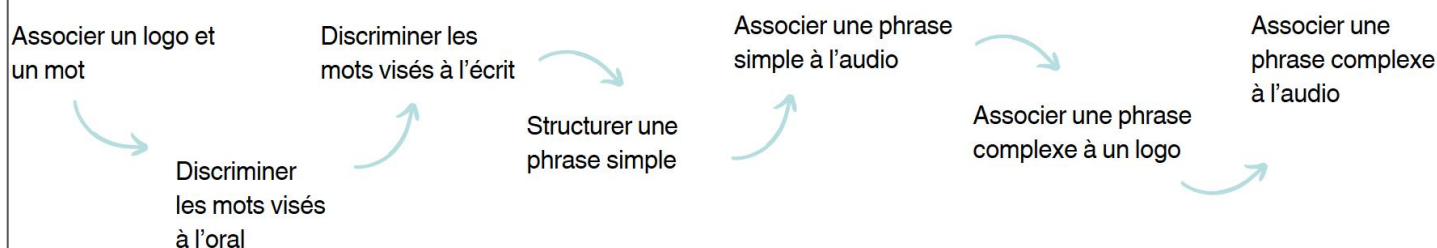
La pédagogie se distingue par la teneur des questions posées par la formatrice: elle commence par les apprenants les plus discrets avec des questions faciles, atteignables. Elle réserve aux personnes FLE INTERMEDIAIRE le soin d'expliquer et d'apporter des précisions. Elle donne des amorces linguistiques aux personnes FLE DEBUTANT: La CAF, c'est POUR // La SNCF, c'est POUR Les personnes à faible littératie lisent au tableau des mots associés aux pictos et sont accompagnées dans la compréhension du tableau.

<https://www.opheliepassemard.com>

Partie 1 –Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

Progression des sous-objectifs, différenciés selon l'autonomie à l'écrit



Que feront les apprenants après l'activité ?

Les apprenants prépareront une sortie dans le quartier. Les sous-groupes seront créés selon des compétences complémentaires: à l'aise à l'oral, à l'aise avec les écrits, possédant un appareil photo et devront placer sur un plan différents les lieux ressources du quartier élargi.

Les sous-groupes par profil proche auront des supports différents et des productions différentes à réaliser;

- les personnes en ALPHAS et POST-ALPHA devront prendre en photo les devantures des magasins et cocher sur la liste lorsque cela est fait
- les personnes en FLE DEB devront les prendre en photo, situer les lieux sur le plan qui leur est donné et compléter des indications (horaires notamment)
- les personnes en FLE INTERMEDIAIRE doivent faire ce que les autres font, mais en ajoutant un temps d'échange avec le professionnel à l'intérieur: comment s'appelle-t-il? Quel est son métier? etc.

<https://www.opheliepassemard.com>

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

s'identifier



Associer LOGO et NOM -
Niveau Alpha 1 et 2



Regrouper LOGO et NOM
- Tous profils

K	J	F	I	S	C
L	D	A	W	M	M
Q	J	K	O	V	I
M	S	Y	K	O	I
Q	H	G	K	G	M
K	A	T	Z	E	X

Retrouve POLICE - CAF -
POSTE - SNCF

K	J	F	I	S	C
L	D	A	W	M	M
Q	J	K	O	V	I
M	S	Y	K	O	I
Q	H	G	K	G	M
K	A	T	Z	E	X

Retrouve PREFECTURE -
MAIRIE - PHARMACIE



Remettre dans l'ordre -
FLE DEB



Remettre dans l'ordre n°2 -
FLE DEB



Remettre dans l'ordre n°3 -
FLE DEB



ASSOCIER LOGO et
MOTIFS - FLE DEBUTANT



Associer les motifs et les
lieux - FLE INTERMEDIAIRE

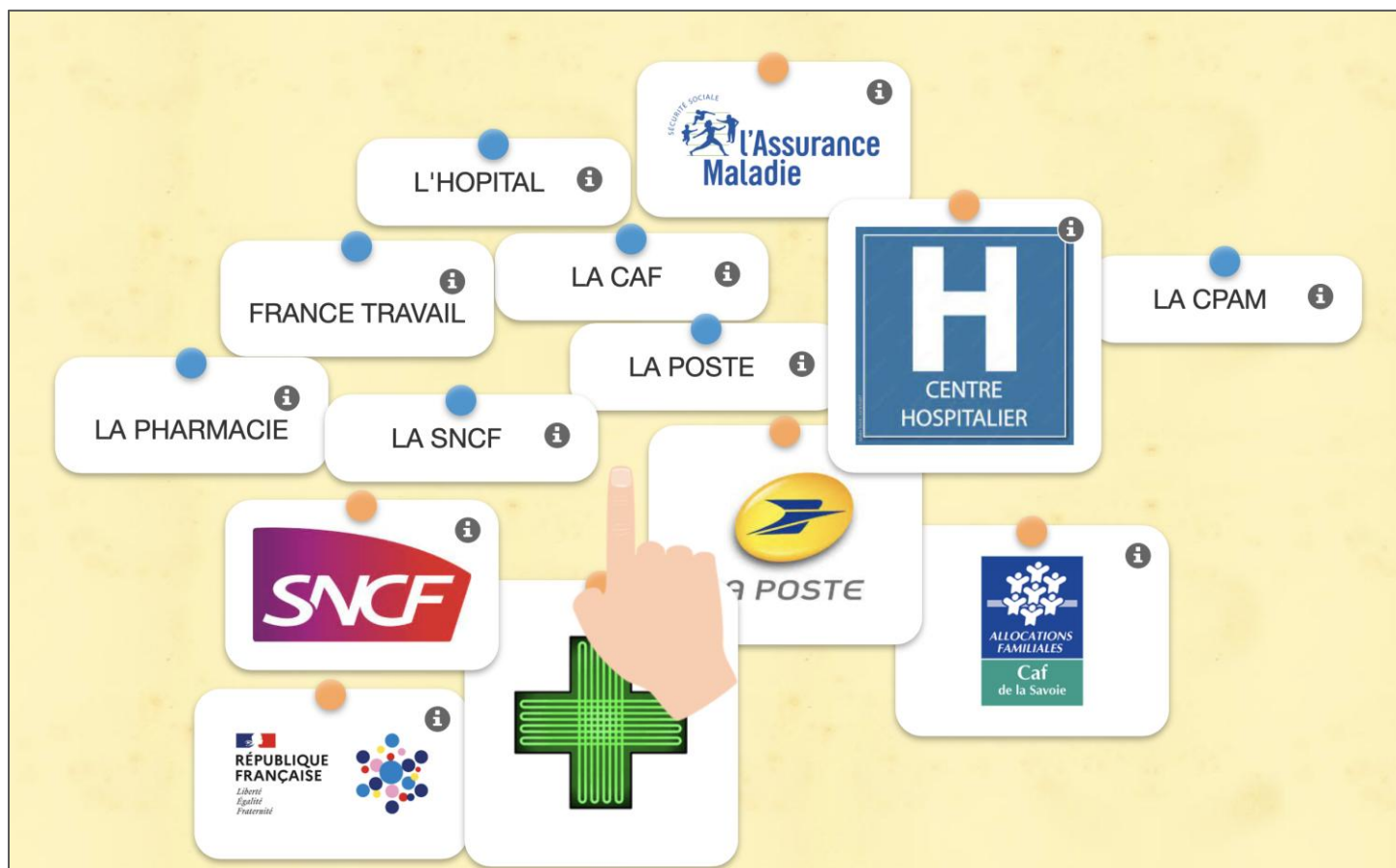
<https://www.opheliepassemard.com>

Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38



<https://www.opheliepassemard.com>

Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

Retrouve PREFECTURE - MAIRIE - PHARMACIE

L	G	C	K	F	P	N	L	Û	M
O	È	Œ	D	Ù	H	O	I	Û	D
Ü	T	À	Ï	Z	A	D	U	Ï	É
S	T	M	A	I	R	I	E	D	Û
W	V	O	Ï	M	M	Q	N	Œ	R
N	Ê	I	Ë	W	A	J	Â	Â	Ü
P	R	E	F	E	C	T	U	R	E
R	D	M	Ü	J	I	Û	R	D	A
Û	M	Î	Ë	K	E	E	É	U	X

1. _____
2. _____
3. _____

<https://www.opheliepassemard.com>



Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025



Partie 1 –Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : LEARNING APPS

Fiche pédagogique réalisée par Ophélie Passemard
pour l'Atelier des Pédagonautes/Manufacture Andragogique/CRIA IRIS 38

Tours de jeu : 1

la caf caisse d'allocations familiales				

<https://www.opheliepassemard.com>

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : Bonus WORDWALL

Version 2023 sur smartphone 😊

4 séquences autour d'applis smartphones produites avec les bénévoles du groupe de travail Secours Catholique Ile-de-France en 2023:

Visitez le mini-site présentant ce travail

Téléchargez le diaporama de présentation de ma démarche méthodologique

Vous trouvez pour chaque séquence:

1 Kit bénévole (formateur): scénario d'animation (objectifs & activités) avec des liens vers les supports à projeter ou imprimer

1 Kit apprenant: bref rappel des objectifs d'apprentissage & qr code pour accéder aux supports (captures d'écran, tutos vidéos, ...) activités (quizz, mots mêlés, ...) depuis un smartphone

Accédez directement au scénario et aux supports de chacune des séquences:

- Se déplacer avec l'appli Bonjour RATP
- S'approprier la procédure de création d'un compte sur un site depuis un smartphone
- Prendre un rdv sur l'appli Doctolib
- Définir & utiliser des critères de recherche du site de petites annonces Le Bon Coin



designed by freepik

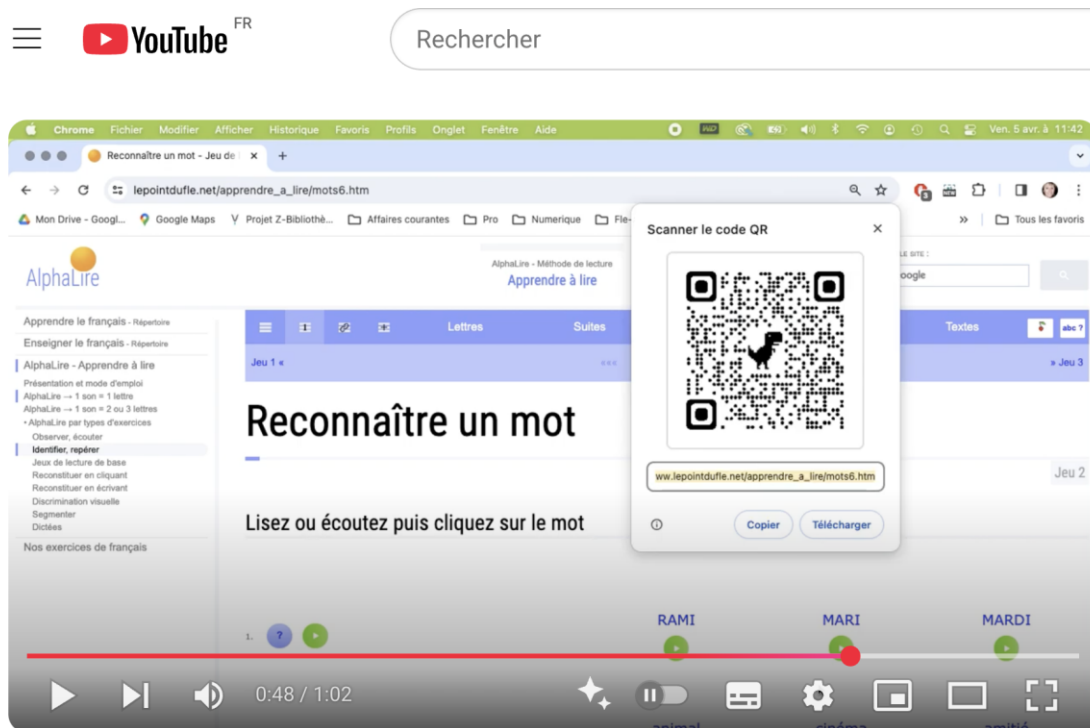
www.aurore-barrot.com => page [Zoom sur les outils autour des applis numériques du quotidien](#):

- ⇒ 4 séquences autour d'applis smartphones produites avec les bénévoles du groupe de travail Secours Catholique Ile-de-France en 2023
- ⇒ Kit Apprenant produit pour chaque séquence
- ⇒ Flasher les QR codes vers les activités de systématisation Wordwall

Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : Bonus QR CODE CHROME

Générer un QR code pour partager une activité vers les smartphones des apprenants en moins d'1mn avec Google Chrome

https://www.youtube.com/watch?v=N2eh1YUdsEU&ab_channel=AuroreBarrot



Générer un QR code avec Google Chrome en moins d'1mn



Données analytique Modifier la vidéo



0



Partager



Partie 1 – Stimuler la mémorisation/travailler en phase de systématisation avec le numérique : Bonus QR CODE La Digitale

Générer un QR code pour partager une activité vers les smartphones des apprenants avec l'outil DIGICODE by La Digitale

<https://ladigitale.dev/digicode/>

Digicode by La Digitale

Digicode permet de créer des **codes QR** pour partager simplement des contenus sur mobiles.

Texte ou lien

GÉNÉRER LE CODE QR

**2. Stimuler la créativité/
travailler en phase de production/réemploi
avec le numérique :**

l'exemple de l'Appli Android **COM-PHONE STORY MAKER,** et quelques bonus...

Partie 2: Stimuler la créativité/travailler en production/réemploi avec le numérique : COM-PHONE STORY MAKER

<https://play.google.com/store/apps/details?id=ac.robinson.mediaphone&hl=fr>

Google Play Jeux Applications Livres Enfants

Com-Phone Story Maker

Simon Robinson

4,1★
195 avis

50 k+
Téléchargements

PEGI 3

Installer Partager Ajouter à la liste de souhaits

Vous ne disposez d'aucun appareil

Mes récits

Modifier cette...

Ajouter une photo

Ajouter un son

Ajouter du texte

Assistance de l'appli

Autres applications de "Simon Robinson"

Pss2 Answers
Simon Robinson

Orïgenes
Simon Robinson

Du numérique à l'IA :
Dynamiser l'apprentissage du
français avec des outils interactifs

16/05/2025

Partie 2: Stimuler la créativité/travailler en production/réemploi avec le numérique : COM-PHONE STORY MAKER

Tuto pdf : <https://ien21-nord.cir.ac-dijon.fr/wp-content/uploads/sites/55/2023/11/Tutoriel-Comphone.pdf>

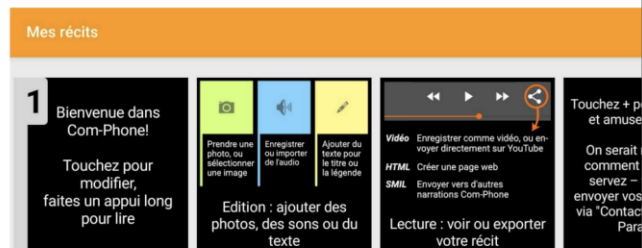
Com-Phone Story Maker

Com-phone Story maker est une application gratuite disponible sur le Play Store. Elle peut être installée et utilisée sur tablette ou téléphone. Elle permet de créer facilement des livres multimédias incluant des photos, de l'audio et du texte.



Pour (faire) concevoir une capsule vidéo à partir d'un diaporama multimédia

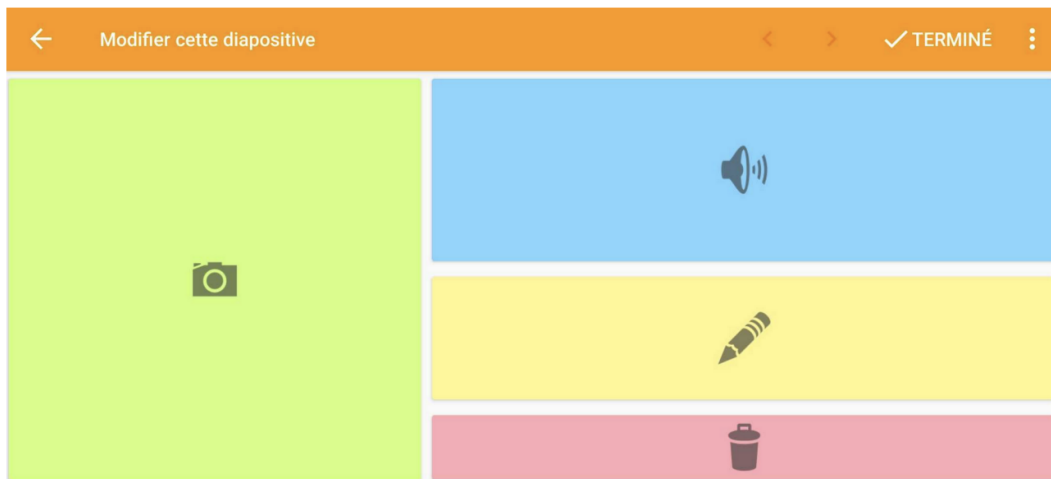
1. Première ouverture de l'application



Pour créer un nouveau livre, appuyer sur la croix.

2. Création d'un nouveau livre

Voici l'interface principale qui va permettre d'ajouter sur une première diapositive une photo, un enregistrement audio ou un texte.



Partie 2: Stimuler la créativité/travailler en production/réemploi avec le numérique : COM-PHONE STORY MAKER

Réemploi/production finale d'une séquence autour des recettes de cuisine

Déroulement de la séquence:

Découverte et exploration collective de la recette des sablés de Noël sur <https://www.marmiton.org/>
 Activités de systématisation autour des ustensiles, des ingrédients, des étapes/verbes d'action de la recette

Production/réemploi:

3 sous-groupes différenciés (Alpha et/ou FLE +/- avancés) produisent chacun une vidéo avec Com-phone Story Maker:

2 sous-groupes Débutants à l'écrit/Alpha:

- les ingrédients
- les ustensiles
- les étapes de la recette de cuisine

Autres usages/ activités pédagogiques possibles:

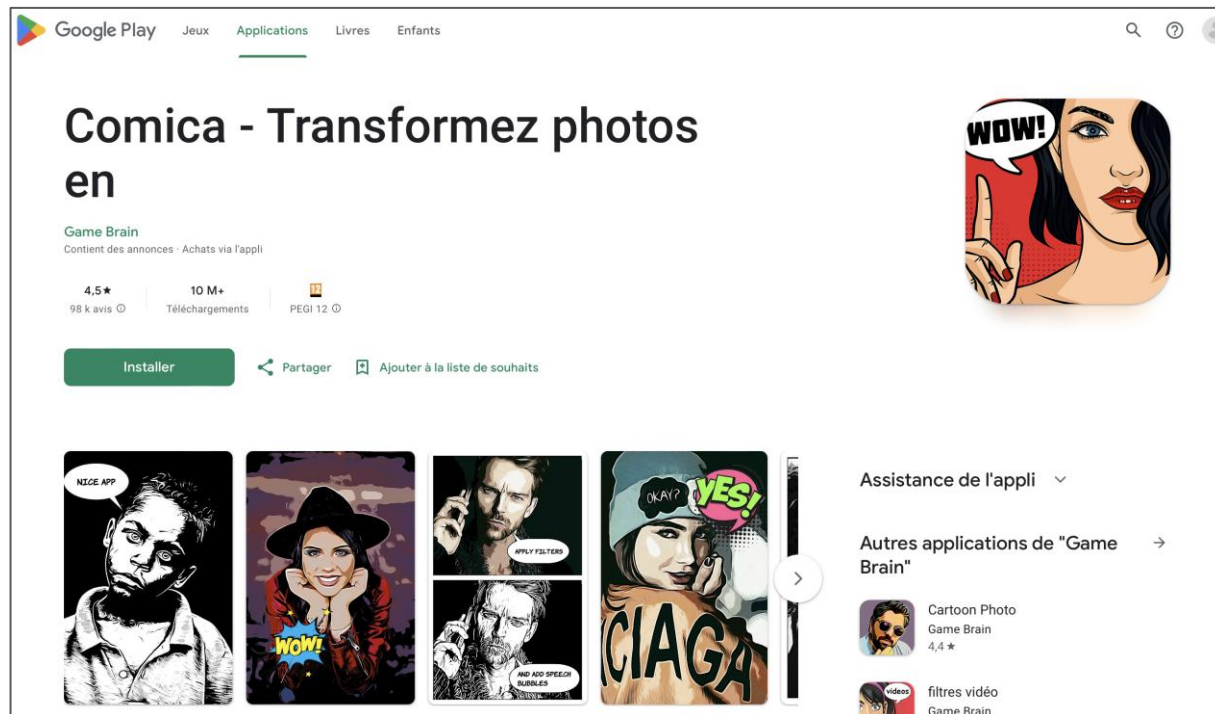
Raconter une sortie pédagogique en groupe

Présenter un métier/son pays/son activité de loisir/...

En binômes ou en sous-groupes ou en individuel

Partie 2: Stimuler la créativité/travailler en production/réemploi avec le numérique : bonus COMICA

Pour (faire) concevoir un roman-photo ou une BD à partir de la galerie/smartphone + rédaction du texte dans les bulles de BD



<https://play.google.com/store/apps/details?id=g.r.gamebrain.comica&hl=fr>

Usages/activités pédagogiques possibles: Raconter par image+écrit

Raconter par écrit une sortie pédagogique en groupe

Mettre en scène et raconter une histoire/une saynète

En binômes ou en sous-groupes ou en individuel

Partie 2: Stimuler la créativité/travailler en production/réemploi avec le numérique : Bonus COMICA

Tuto vidéo réalisé par le Médiacentre Leff Armor:

https://www.youtube.com/watch?v=YWY9cyA01bk&ab_channel=M%C3%A9diacentreLeffArmor



3. Automatiser la conception de supports et d'activités avec des outils d'I.A. génératives: quelques exemples & perspectives

IA, quézaco?

IA génératives

Capables de générer des contenus (texte, image, diaporama, quiz, vidéos, ...)

IA conversationnelle

Modèle probabiliste/machine à calculer la probabilité quel tel groupe de mots suive tel groupe de mots, entraînée sur d'immenses bases de données

Chatbot

S'interroge de manière conversationnelle par le biais de « prompts » successifs (itérations)

Chat GPT (ou autre IA TTT)

Prompt avec "espaces réservés"(expl: 10 questions, pour chacune 4 réponses dont 1 bonne + feedback)

Nourrir l'IA avec du contenu (pièce jointe ou copier-coller le contenu du cours)

=> Plus pertinent & précis
A imprimer ou projeter

Plateformes type Quiz Wizard => Wooclap

Avec ou sans contenu de cours

Automatique, rapide, interactif, mais moins pertinent & précis

Quiz interactif seulement avec formule payante/Wooclap

Gamma.app

Points forts : à partir d'un document en pièce jointe, ou d'un thème, découpe automatiquement le contenu sur 10 diapos en version gratuite, illustre avec des images créées par IA

Limites : version gratuite : création de compte, 400 crédits/mois, 40 crédits pour un diaporama de 10 diapos. Production bluffante mais à bien relire/retravailler

In Video AI

Création d'une vidéo éducative à partir d'un document (photos+voix off identique au texte) à partir du texte, choix de la durée (qq mn), de l'audience

Limites version gratuite : pas possible de récupérer le livrable (enregistrement écran?)

Limites-risques:

- **Temps:**

Appropriation/évolutivité

=> toujours mesurer le ratio temps avec/sans IA sur du court/moyen terme

Qualité des productions médiocrité/erreurs/hallucinations/sources

⇒ sortir du prompting GIGO (Garbage IN/OUT)

⇒ technicité & intelligence humaine

- AVANT (prompting ACTITF + content prompting)
- PENDANT (itérations)
- APRES (analyse critique des réponses/productions/brouillon à retravailler)

Limites-risques:

Données: sécurité/droit d'auteur/développement des compétences

- Entraînement des modèles: alimenter ou pas les bases de données?

Production assistée par IA? triche? perte de savoir-faire? écran à l'apprentissage

Enjeux économiques

Outils souvent payants au-delà d'une période d'essai

Enjeux écologiques

Pollution, coût énergétique, ...

Intégrer l'IA dans notre culture numérique?

Se former aux techniques & outils d'IA

Construire un cadre réflexif partagé

Hybrider les outils d'IA avec du numérique sans IA (ne remplacera pas tout de suite Learning Apps!!)

Bienvenue dans les groupes de travail & cafés IA!

Retrouvez tous nos webinaires sur
docenstockfrance.org/webinaire/ !



Un webinaire le 2eme vendredi de chaque mois à 10 h :

Ecouter des chansons pour apprendre le français

10h à 11h avec Stéphanie BARRA

Vendredi 13 juin 2025



Merci pour votre attention et participation

